

# ***Política y democracia en Centroamérica y México. Ensayos reunidos por L. Álvarez, C. J. Gómez, M. I. Martínez, D. U. Méndez, E. Nájera, P. Uc y J. Solís***

## ***Politics and democracy in Central America and Mexico. Collected Essays by L. Álvarez, C. J. Gómez, M. I. Martínez, D. U. Méndez, E. Nájera, P. Uc y J. Solís***

Luis Rodríguez C.

Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, México

\*Autor a quien se dirige la correspondencia: [lurodri@unam.mx](mailto:lurodri@unam.mx)

### **Introducción**

A principios de la década de los noventa del siglo pasado, Vilas afirmaba enfático que “los ochenta aportó revolución, contrarrevolución y crisis a Centroamérica” (1993, p. 7) Para los amantes de la visión circular de la historia y los del mito del eterno retorno, ese enunciado cobraría total sentido y vigencia a inicios del 2020, sustituyendo revolución por transición democrática y contrarrevolución por antidemocracia. Guatemala, El Salvador, Nicaragua y Honduras, han intentado superar las secuelas de los conflictos bélicos de las décadas las que hace referencia Vilas (1993). El Salvador y Guatemala atravesaron la firma de Acuerdos de Paz y con la excepción de Costa Rica, que tiene una tradición mucho más arraigada, la totalidad de las naciones centroamericanas tienen, hoy día y en condiciones muy adversas y diferentes (desigualdad, crimen organizado, violencia, etc.), el reto de establecer un modelo de convivencia política lo más democrático posible.

Desde los noventa, estas aspiraciones entraban en concordancia con tendencias globales, como el fin de la guerra fría, la caída del muro de Berlín; proyecciones de crecimiento y el libre mercado, así como con teorías que argumentaban el fin de la historia y la consolidación de la democracia en el orbe. En nuestra región, sí bien se concurre a procesos electorales de forma periódica, hablar de política y de democracia es

hablar de irregularidades, golpes de Estado, la vuelta del ejército a las calles y de gran influencia como actor político para el control, en nuestra actualidad de aislamiento COVID 19. Todo ello se conjuga con el retorno de la política norteamericana del “buen vecino” (ayuda por dominio) ante la importancia geopolítica que forma parte de nuestra itmicidad (Guevara, 2020).

### **Estructura y contenido de la obra**

La obra *Política y democracia en Centroamérica y México. Ensayos reunidos*, está integrada por seis capítulos con una presentación y conclusión que suman 198 páginas. Guatemala, El Salvador, Nicaragua y Costa Rica son los países sobre los que se presentan análisis a los que se suman tres capítulos sobre Chiapas, México. En todos ellos abordan diversas dimensiones, prácticas y políticas a través de los cuales, Estado y sociedad, buscan la convivencia política.

El capítulo “Una lectura geohistórica y geopolítica de los ciclos democráticos en Guatemala, El Salvador y Nicaragua” de Pablo UC, se plantea dos objetivos ambiciosos y que parecen estar bien logrados. Por una parte, caracterizar el heterogéneo desenvolvimiento de los ciclos democráticos; por otro lado, analizar los horizontes de la “calidad democrática”. Para esto, presenta el contexto contemporáneo de Centroamérica e interpreta a la democracia como un discurso geopolítico y en ese tenor, revisa los ciclos democrá-



ticos, con énfasis en los detalles del desenvolvimiento político-electoral; en términos llanos, quienes ganan y quienes pierden en los procesos electorales. En la última parte del ensayo donde se presentan macro indicadores y cuestiona la idea de calidad de la democracia.

Laura Álvarez Garro presenta “La frágil democracia costarricense” es un capítulo en que se pone a discusión el contraste entre el llamado “mito democrático costarricense” (y/o la excepcionalidad de Costa Rica en la región) y las percepciones sobre los cambios en la democracia y el Estado entre ciudadanos(as) costarricenses a través del análisis del discurso y la realización de seis grupos focales. Con ello, busca que los actores políticos de diverso signo político y religioso definan sus formas de entender los principios de la democracia como participación, igualdad, libertad, y la situación que prevalece en Costa Rica. Cuestiona que, a pesar de existir un discurso crítico, entre los actores no hay una clara asociación entre los responsables de la situación y la democracia.

Por su parte, Carlos de Jesús Gómez Abarca y Jesús Solís Cruz en “Aspiraciones (anti y contra) democráticas. Claves para comprender la crisis sociopolítica en Nicaragua”, plantean la necesidad de ponderar la realidad y la calidad democrática hurgando en los claroscuros que tiene un sistema político. Argumentan que son factores que conforman y tensan al sistema político nicaragüense y plantean la hipótesis que los movimientos contrademocráticos se potencian por, y hacen más evidentes a, las tendencias antidemocráticas del sistema. Los sucesos del proceso electoral de 2016 visibilizan la creciente desconfianza ciudadana que se expresó en las movilizaciones que se originaron en 2018 y, por la respuesta gubernamental, plantea nuevas dudas y un futuro incierto.

El acápite “La Cruzada Nacional contra el Hambre, o una apología de la nulidad gubernamental” de Manuel Martínez, es un documento con buena consistencia metodológica y desarrollo claro de las ideas centrales. Expone los principios centrales de la cruzada en cuanto sus objetivos y estructura organizativa para analizar la implementación y la operación política de la cruzada, a través de la estrategia conocida como la “estafa maestra”. Tras analizar la falta de consistencia de los objetivos de la cruzada y la incongruencia de las acciones, lo que lleva —afirma el autor— a la nulidad del programa.

Emanuel Nájera de León, en el capítulo “La invención política del reconocimiento: Poder y políticas públicas en materia indígena en Chiapas (2000-2017)”,

observa el ascenso de principios de la multiculturalidad como ejes en la agenda en materia indígena en el Estado y plantea dos preguntas: ¿cómo se están gestionando las “reclamaciones culturales” y las políticas de desarrollo en Chiapas? Y ¿cómo aterrizan dichas acciones en proyectos y políticas? Pasa revista a planes y programas implementados por la secretaria estatal en la materia y a las relaciones que se establecen tanto entre los funcionarios con la población objeto, así como con las otras escalas de gobierno (municipal y federal). Observa que es el discurso global de los Objetivos de Desarrollo del Milenio, el que se constituye como pieza importante en los dispositivos que estructuran comportamientos sociales y definen el reconocimiento.

El capítulo “Prácticas comunicativas *otras* en defensa de la vida y el territorio en Chiapas” de Delmar Ulises Méndez-Gómez, aborda las prácticas de los pueblos indígenas a través de colectivos organizados que han integrado a sus prácticas el registro y comunicación de sus demandas instrumentos técnicos como el video. El autor aborda estos procesos de producción, reproducción y circulación que expresan significaciones y sentidos diferentes a los establecidos hegemónicamente, ya que dan cuenta de movimientos locales que se expresan en el espacio global. Pone en el centro de su análisis la producción de videos con la memoria histórica del ejido Tulijá para la obtención y trabajo de la tierra y, argumenta que se trata de la creación de espacios emergentes de información sin manipular ni tergiversar lo que acontece.

Daniel Villafuerte es el autor de la “Introducción” y las “Reflexiones finales”, ambas son breves. La primera, es una sucinta presentación de los documentos que integran al libro; mientras la segunda, puede ser considerada como una síntesis de los argumentos centrales que sostienen los autores; por ejemplo, que la democracia procedimental es funcional al régimen neoliberal, que no responde a las expectativas de la población en general, la falta de alternativas políticas reales y que no logra impulsar mejores condiciones de vida entre la ciudadanía.

### Apuntes críticos a la obra

Con lo anteriormente apuntado, el lector puede claramente percibir la importancia de las problemáticas planteadas por los colaboradores; no obstante, eso no quiere decir que el libro *Política y democracia en Centroamérica y México. Ensayos reunidos*, salga li-

brado de cualquier crítica. Contiene en su título las categorías que retrata la naturaleza de esta obra. Ensayos reunidos. Sin entrar a mayores debates, mi opinión es que los capítulos se acercan más a la forma del artículo científico que al ensayo, toda vez que entran en la definición y a plantear breves discusiones conceptuales. Y reunidos es correcto, pues, a pesar de abordar con mayor o menor profundidad los tópicos de la política y la democracia, no son estos los problemas y objetos centrales de la indagación que guían a todos los capítulos.

El lector podrá observar fácilmente que no se cubren la totalidad de los países de Centroamérica. Hay tres capítulos que abordan esa área geográfica, pero su escala de análisis no es para la totalidad de ellos. Entre estos ensayos, dos optan por tomar a un país (Costa Rica y Nicaragua) y el otro, sin ceñirse a una metodología clara de política comparada menciona a tres naciones de la región (Guatemala, El Salvador, Nicaragua). Esta diversidad de escalas y opciones metodológicas también es visible para los tres ensayos que abordan México. Sólo uno de ellos es el que enfoca sus baterías a un programa de carácter nacional; otro opta por la escala estatal (Chiapas) y el tercero se va al otro extremo, a la escala ejidal.

En mi lectura encuentro que dos de los ensayos reunidos están preocupados por dilucidar que ha ocurrido con lo que otrora llamaran “transición democrática” a través de la categoría de Rosanvallon de “contrademocracia”. Dos de ellos, están preocupados por el devenir de los programas gubernamentales y los resultados de lo que llamamos políticas públicas en su interacción con el mundo la política. Y otros dos ensayos tienen como objeto central el análisis del discurso. Este ordenamiento por pares a partir del objeto central de análisis, tampoco significa que los autores de esos ensayos compartan un marco teórico-metodológico de discusión.

Desde luego que lo anterior, debe ser ponderado desde la categoría que sirve al título de la obra; pues, en su naturaleza de “ensayos” no es del todo exigible que los colaboradores presenten dicho marco teórico-metodológico, aunque al invocar conceptos que están inscritos en cierta tradición de pensamiento, los autores reunidos no escapan a la tentación que reza el dicho popular de “pedirle peras al olmo”. Quizás el tamiz por el que pasan los ensayos es constatar las limitaciones de la democracia formal procedimental a través de pedirle algo que no lo es.

Recurro a dos teóricos clásicos como son Schumpeter (1983), quién acotó que la democracia solo es

un *método* de competencia electoral para formar gobierno y Przeworski (1995), quien observó que, ese método, garantiza la *posibilidad* de circulación de las élites en el poder o, al menos, alcanzar resultados significativos. Coinciden, ambos, que es la institución para procesar el conflicto. Mientras que el núcleo de la crítica de la mayoría de los colaboradores es que, en las democracias centroamericanas, los gobiernos no han logrado mejorar la calidad de vida de la ciudadanía. Cuando en realidad el primer acápite muestra con datos duros la efectividad de la competencia electoral y la circulación de las elites; aunque persista en su argumento crítico; y, sólo el cuarto capítulo se preocupa por indagar en lo que hace un gobierno a favor de su ciudadanía (política pública) y preguntarse por qué no se obtienen los resultados esperados.

### Exhorto a la lectura

*Política y democracia en Centroamérica y México. Ensayos reunidos* de varios autores, es un libro que debe ser leído por los interesados en el devenir de eso que llamamos “democracia” en Centroamérica. Se trata, en la totalidad de capítulos, de resultados novedosos de investigaciones recientemente concluidas o resultados parciales de investigaciones en curso; por ello, el lector encontrará que se proporciona información fresca sobre los temas tratados y, como consecuencia, las fuentes en cada capítulo son adecuadas y actualizadas.

Hay tres aportes de suma importancia en esta obra:

- (1) El libro es una puesta en escena del modelo ideal que la corriente hegemónica de la academia y el mundo político han planteado: las instituciones democráticas sumadas a las libres fuerzas del mercado llevarán al bienestar y la riqueza de las naciones. Pero, los colaboradores enfatizan que el ámbito procedimental (el método) es insuficiente.
- (2) Los colaboradores muestran que, a diferencia de lo que han teorizado desde los países centrales como desafección, déficit, desconfianzas democráticas; en la región se generan y multiplican los movimientos contrademocráticos y, por ello, el libro muestra la necesidad de revisar las fallas de las políticas públicas que los gobiernos, que emergen de una democracia procedimental, im-

plementan para solucionar los problemas centrales de la sociedad y alcanzar el bienestar.

- (3) El libro aporta elementos para observar las nuevas configuraciones de lucha y las aspiraciones contrademocráticas de una multiplicidad de sujetos y movimientos sociales, y por ello la importancia de comprender como se construyen y narran los contenidos aspiracionales de conceptos como “democracia”, “participación”, “ciudadanía”, etc. y conformación de formas “otras” de cuadrículas discursivas y dispositivos de poder local-regional-global.

En suma, esta obra es imprescindible para comprender las transformaciones recientes en eso que llamamos democracia y los métodos de elección, pero también los saldos pendientes de décadas de control oligárquico e influencia norteamericana que evidencian las luchas contrademocráticas; misma que también forma parte de nuestra itsmicidad.

### Referencias

- Vilas, C. M. (1993). Introducción: Centroamérica después de la Revolución. En C. M. Vilas (Coord.), *Democracia emergente en Centroamérica* (pp.7-14). México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Guevara, M. (2020). Istmicidad. Persistencia de la historia y estrechos dudosos. En M. C. Araya y S. Salgado (Eds.), *La profunda huella histórica de los pueblos del Istmo Centroamericano* (pp. 15-37). Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Przeworski, A. (1995). *Democracia y mercado: reformas políticas y económicas en la Europa del Este y América Latina*. Gran Bretaña: Cambridge University Press.
- Schumpeter, J. (1983). *Capitalismo, socialismo y democracia*. España: Orbis.

### Datos editoriales del libro

Título: *Política y democracia en Centroamérica y México. Ensayos reunidos*.

Autores: Laura Álvarez Garro, Carlos de Jesús Gómez-Abarca, Manuel I. Martínez Espinoza, Delmar Ulises Méndez-Gómez, Emmanuel Nájera de León, Pablo Uc, Jesús Solís Cruz.

Lugar y año de publicación: México, diciembre 2019

Casa editora: Observatorio de las Democracias: Sur de México y Centroamérica (ODEMCA), Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica (CESMECA) y Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH).

ISBN: 978-607-543-094-2.

<https://cesmeca.mx/editorial/publicaciones/190-politica-y-democracia-en-centroamerica-y-mexico-ensayos-reunidos>