
Ciencias Sociales y Humanidades

ISSN: 2410-6291 (electrónico) / 2409-3475 (impreso)

Volumen 5 Número 1 enero / junio 2018

Editorial / Editorial

El presente número de la *Revista Ciencias Sociales y Humanidades* tiene una carga emotiva particular; se encuentra dedicada a Norman B. Schwartz, destacado antropólogo de la Universidad de Delaware, hombre de maíz, como diría Liza Grandia, en la sección de homenajes. Se trata de un estudioso que dedicó su vida académica a los estudios socioculturales de Petén y a las poblaciones que tiene como sustento el maíz.

Hace unos años atrás tuve la fortuna de reencontrarme con Amílcar Corzo, colega petenero. En nuestra plática vino la búsqueda de noticias sobre Norman, las que Amílcar gustoso supo brindarme. Ellos, Corzo y Schwartz, habían continuado su relación en el trabajo de campo, en la producción académica y lo más importante en el culto a la amistad; todos factores que permitieron entre otros productos el presente número de esta revista. Son ellos, Amílcar Corzo y Norman Schwartz, quienes formulan esta propuesta y se constituyen en los compiladores de la selección de artículos. Es esta mirada general y la formulación de una idea rectora, presentar la paisajística de un departamento que sufrió profundos cambios tanto en su territorio y ambiente, como en lo sociocultural, a la que nos llevan con su introducción.

Cuando nos encontrábamos en este ejercicio editorial recibí varios mensajes de amigos peteneros; Rosa María Chan fue la primera, siguió Amílcar y luego otros, todos trasladando la infausta noticia de la partida del doctor Norman Schwartz. Pensé en el ejemplar de *Ciencias Sociales y Humanidades* 1(3), donde publicó su primera contribución con nosotros, que lamentablemente no alcancé a enviarle. Norman esperaba verlo, mientras combatía la quimioterapia que antecedió a este desenlace. Digo esto, porque para este académico ver impresa en Guatemala su obra, era

algo que esperaba con gusto. Esperamos no defraudarlo.

Da inicio, como señalamos Corzo y Schwartz con: *Una introducción a la complejidad del desarrollo socioeconómico del departamento de Petén*. Ellos bordan aquí a una revisión de ese pasado que recoge esa noción de desconocido, a la mutante situación que presenta el departamento de Petén en este trayecto hasta el día de hoy. Se trata de un paisaje que dio paso a profundos cambios a partir de decisiones erráticas e insospechadas. Como podrá juzgar el amigo lector, más que una introducción a la colección, lo es a la problemática subyacente que presentan estos materiales y los modelos sugeridos por los trabajos que presentan.

Entrando a la sección de artículos, George Grünberg y Silvel Elías, atienden a ese universo de categorías y normativas de ocupación. Con el título, *Áreas Protegidas: ¿Quién protege a quién? La paradoja de los Parques Nacionales Laguna del Tigre y Sierra del Lacandón en la Reserva de la Biósfera Maya*, estos dos autores abordan uno de los componentes necesarios en esta contextualización, la mitad del departamento y los regímenes de protección especial. Nos trazan el mapa sobre el que los diversos actores poblacionales dibujan sus dinámicas y proyectos colectivos y comunitarios.

Continúa un artículo sobre estos protagonistas de la reconquista de la selva petenera. La estudiosa de la Universidad de California-Davis, Liza Grandia, que ha pasado una larga experiencia de trabajo con este pueblo presenta, *Los restos: renacimiento y resiliencia del pueblo q'eqchi' en Petén*. Se trata de un estudio que presenta miradas renovadoras desprendidas de la movilidad q'eqchi', que muestra dinámicas particulares de cambio y adaptación que dibujan nuevos derroteros de la migración de este grupo. La particular historia que este grupo ha impreso sobre el territorio



La reproducción total o parcial del contenido e imágenes de esta publicación se rige de acuerdo a normas internacionales sobre protección a los derechos de autor, con criterio especificados en la licencia Creative Commons (CC BY-NC-SA 4.0)

en los últimos cincuenta años, y cuya dispersión continúa, allende las fronteras nacionales.

En seguida Megan Ybarra nos trae con su artículo una mirada refrescante en el abordaje de las identidades, las adscripciones y las nociones de territorio. En *Petén, desde la colonización interna hacia migración transnacional: ¿nuevos paradigmas para el siglo 21?*, esta estudiosa de la Facultad de Geografía, Universidad de Washington, EE. UU., continúa su mirada crítica en lo relativo las diversas formas de intervención aplicadas sobre esta Reserva (forestal) de Biósfera. Gracias a Ybarra nos podemos acercar a una mirada sobre el territorio poco conocida. Vemos, asimismo, que en su interior cuenta con particulares dinámicas sociales desconocidas. Los eventos sucedidos a lo largo de este siglo vertiginoso, y las predicciones del futuro para este territorio dan un valor agregado a los datos que se presentan, sobre todo considerando que existe poca información.

A continuación se aborda un tema, que es reiterado en las monografías sobre el desarrollo, pero cuyo abordaje ha sido tratado desde lecturas tecnocráticas, la educación. En el trabajo de Amílcar Rolando Corzo-Márquez, *La situación educativa actual en Petén, Guatemala y sus implicaciones para el desarrollo regional*, presenta un estudio que nos acerca desde una arista más sociológica a una de las realidades más descuidadas como podrán juzgar. Indudablemente un freno en el desarrollo.

Se suma a esta colección de artículos temáticos un trabajo que llegó por otra vía. Estoy seguro que Norman lo hubiese aprobado, representa la parte histórica ausente en este compendio. *El papel del vecindario en el establecimiento colonial del Petén: 1700-1760*, de Sergio Adolfo Angulo Uc. Un acucioso estudio sobre la historia del asentamiento inicial de conquista, el presidio de nuestra señora de los Remedios y San Pablo del Itzá, y el vecindario como motor inicial de la vida colonial y del que deriva el modelo de mestizaje biológico y cultural del petenero decimonónico y del que formo parte de aquel desconocido departamento como diría Schwartz.

Cierra la sección de artículos una colaboración de nuestro compatriota, José Domingo Carrillo Padilla, hoy establecido en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. *Odas a la patria: prensa e independencia en la lírica septembrina. Guatemala, 1944-1957*, resulta un importante acercamiento a la obra poética de las fiestas patrias, a partir de los periódicos de la época revolucionaria y contrarrevolucionaria, y cómo

está mediada por la noción de invención de tradición, que nutre y aboga por el sentimiento nacionalista. Un trabajo además que abona al espíritu del bicentenario en ciernes.

Dos *ensayos* forman esta sección. Iniciamos con un trabajo de la académica de la Universidad de Colombia, Nayibe Peña Frade, que nos trae su reflexión sobre la *Dualidad de los impactos que tienen las dinámicas globales y la economía del conocimiento en la fuerza de trabajo y en las relaciones sociales*. La autora aquí se acerca a esas dinámicas que contienen el trabajador como patrimonio activo de producción de bienes. Una reflexión que matiza con las dinámicas capitalistas envueltas en la globalidad, en un ejercicio que bien vale la pena proyectar a nuestro escenario. Quizá ese campo de interrogantes finales que contiene esta reflexión abonen en esta intensión.

El ensayo que cierra tiene una revisión hemerográfica como principal sustento. Chester Urbina Gaytán nos trae un examen de artículos inscritos dentro de lo que su título anuncia como, *La matanza de 1932 en El Salvador en la prensa guatemalteca*. Es un acercamiento a parte de los datos derivados de este evento y los telones de fondo de carácter político que develan una región desde siempre dubitativa, acusadora de terceros, de enemigos y complotos imaginarios, una trama compleja de las redes de la historia y las dictaduras en la Centroamérica de la primera mitad del siglo XX.

Nos complace en este número ofrecer una nueva sección. *Monografías*, trata de un espacio para aquellos abordajes que van más allá de los acervos, que contienen a su vez documentos, y reseñas; trata sin duda de importantes soportes y derivados de investigación o futuros artículos para el autor. Damos inicio con una contribución de la académica mexicana, Ana Luisa Izquierdo, *Juan Antonio Valdés Gómez (1954-2011). Su herencia académica, docente, laboral y humana*. Un amplio panorama que recoge y que hace de este trabajo algo más que un homenaje al poner en perspectiva no solo el camino recorrido y los derivados, así como sus esfuerzos en la gestión y en defensa del patrimonio, de la misma forma como también atiende sus posicionamientos teóricos y posiciones críticas sobre el desarrollo de la disciplina en la región.

La sección *Documentos* presentamos una vez más un aporte de un habitual colaborador de esta parte, Héctor Conconha, de Plumsock Mesoamerican Studies, que nos trae una paleografía que recoge el espíritu de este número. Se trata de un documento decimonónico

que presenta a un personaje conocido, Modesto Méndez, una referencia de archivo obligada para la historia del Petén. Esta vez los datos caminan en relación a una de las actividades claves del departamento y que le ha caracterizado hasta el día de hoy, lo relativo a la explotación maderera: *Corte de caoba y cedro en el Petén, Guatemala, 1851*.

En la sección de *Acervos* y de la misma forma sumándose a una mirada sobre la región que tratamos, Sylvia Shaw Arrivillaga presenta, *Petén a través del lente de Víctor M. Vadillo*. Con el auxilio de este servidor desde esta casa de estudios y Shaw en la dirección de *Casa Laruduna*, que nos permite el acceso al acervo y al esfuerzo conjunto de una lectura sobre la sociedad petenera y acciones conexas en el territorio central en la primera mitad del siglo XX. Esta es una forma en la que *Laruduna* igualmente se suma al tributo para Norman Schwartz. Presentado el retrato de una sociedad que le fue cercana, de un mundo pequeño, de relaciones típicas peteneras, un mundo de chicleiros y chicletería, de explotación maderera, de cacería, de baqueanos...

Cierra la sección de *Homenajes*, como podrán suponer esta dedicada a Norman Schwartz, el principal impulsor de este número. Ya hemos relatado al inicio el proyecto que antecede a este producto, el desenlace y su lamentable partida en ese ínterin. Agradecemos a Liza Grandia de la Universidad de California-Davis y a John Hawkins, estas letras que ellos hicieron para el cuadernillo de adiós al amigo.

Schwartz fue el heredero de Rubén Reina, aquel que todavía conoció las *primicias* entre los itzaes, el que estuvo con los maiceros cuando aun tenían fresco su abandono de San José Itzá para fundar San José Socotz en Belize. Norman siguió este recorrido y lo abono de manera inédita. Algún día cuando se recupere el interés por este capítulo de la historia de la antropología en Guatemala, se tendrá que ir por la obra de Norman Schwartz, espero que sea más temprano que tarde. Nosotros agradecemos su esfuerzo, esperamos que el nuestro sea en algo tributo a sus grandes aportes a las ciencias sociales en Guatemala.