
Ciencias Sociales y Humanidades

ISSN: 2409-3475 (electrónico) / 2410-6291 (impreso)
<https://doi.org/10.36829/63CHS.v10i1.1665>

Volumen 10 Número 1 enero / junio 2023

Editorial / Editorial

Editorial: Perspectivas desde las tierras bajas mesoamericanas y del área circuncaribe

*Editorial: Perspectives from the Mesoamerican lowlands and the
circumcaribbean area*

Con sumo agrado anunciamos la publicación de nuestro primer número del volumen 10 de la revista *Ciencias Sociales y Humanidades*; que significan diez años de trabajo editorial, de aprendizaje, de grandes cargas, así como de grandes satisfacciones. Hace diez años con mi colega editor Alfonso Arrivillaga Cortés, los asesores catalogadores, el equipo de diseñadores e informáticos, liderados por la dirección de la Dirección General de Investigación nos lanzamos a este esfuerzo académico. Un esfuerzo que derivó en un parto de gemelos, cercanos en formatos y complementarios en la mirada del mundo y en la forma de explicarlo me refiero a la revista hermana *Ciencia Tecnología y Salud*.

El número que ahora presentamos logra una unidad geográfico espacial, otrora también cultural-, a la que nos referiremos más adelante. El presente número cuenta con los siguientes artículos. Inicia con un trabajo de José Azurdía Turcios de la Escuela de Ciencias Psicológicas: “Habilidades de inteligencia emocional en una muestra de docentes guatemaltecos”, donde muestra en el área metropolitana en contexto de la pandemia del COVID-19, asociadas a la autoeficacia. Aplicado a 311 docentes que van desde la pre-primaria al ámbito universitario, seleccionados de manera no probabilística, debido a los requerimientos de distanciamiento social. Tras aplicar un test que evaluara la inteligencia emocional arroja una correlación positiva de magnitud moderada entre la inteligencia emocional y la autoeficacia. Pocos trabajos se han generado relativos a este contexto que marco tanto a esta sociedad, por lo que presentarlo constituye sin duda un aporte central.

El segundo artículo pertenece a los trabajos que reflejan una unidad geográfico espacial, las tierras bajas intermedias de Mesoamérica, aunque con una lectura de sus ocupaciones actuales. Da inicio con el trabajo liderado por Amilcar Corzo, académico de nuestra casa de estudios, que en compañía de Rolando Chayax, José Lopez, Sherly Pérez y Paola Cristabel Reiche, del Centro Universitario de Petén, nos acercan a otro estudio en el marco de la pandemia del COVID-19. Con el título, “Pandemia y educación en el hogar: Reproducción de inequidades en el aprendizaje de escolares de educación primaria en Petén, Guatemala”, este equipo aborda la dinámica del aprendizaje tras dos años de suspensión de clases. Atendiendo las formas de enseñanza y aprendizaje en los hogares, el rol de las familias se buscó



La reproducción total o parcial del contenido e imágenes de esta publicación se rige de acuerdo a normas internacionales sobre protección a los derechos de autor, con criterio especificados en la licencia Creative Commons (CC BY-NC-SA 4.0) El contenido de esta publicación es responsabilidad exclusiva de su(s) autor(es).

determinar las oportunidades y las dificultades a partir de las posibilidades socioeconómicas, que además de reflejar las inequidades en el proceso, nos muestran otro nivel de dificultades reflejadas ahora en casa.

Continúa un estudio de Eduardo Torres Alonso y José Cristóbal Rosiles, “Del «milagro mexicano» a los inicios del liberalismo”. Tras realizar una revisión de las políticas económicas del sexenio de Miguel de la Madrid, conocido como el “milagro mexicano” y el siguiente encabezado por Carlos Salinas de Gortari, nos muestra como las transformaciones mundiales han sido determinantes. Se trata de un trabajo realizado con la metodología de la historia económica, que cualifica tanto los procesos de cambio, las decisiones y las circunstancias en las que se aplican.

Volvemos con otro artículo sobre las tierras bajas, pero atendiendo a un grupo circuncaribe: “El egui entre los garínagu de Livingston, Guatemala: Un utensilio artesanal de cocina para rallar la yuca en las culturas del caribe”, realizado por el Felipe Trabanino, con una interesante formación interdisciplinaria y Roberto Vilches. Tras las evidencias materiales de microlascas de pedernal, obsidiana y cuarzo de los ralladores de yuca que remiten la costa caribe de Colombia y a la Orinoquia venezolana como áreas de cultivo que luego será introducido al área maya por los corredores bioculturales. Tras estudiar dichas lascas desde la paleoetnobotánica en el caribe guatemalteco, entre los garínagu de filiación caribe-arawak, descubrieron en la fabricación de los ralladores (egui) a partir de percusión bipolar de cantos rodados de cuarzo muy parecidos a los fragmentos extraídos de la excavación arqueológica en el sitio de Santa Isabel, cercano a Palenque.

En la sección de ensayos, nuestro colega Alfonso Arrivillaga Cortés, sumándose a esta mirada circuncaribe y poniendo especial énfasis en uno de los académicos más relevantes de la región, el antropólogo beliceño, Joseph Palacio. Con el título, “Del refugio al pueblo garífuna de Barranco, Belice: Miradas y reflexiones desde Livingston al estudio de Joseph Palacio, Carlson J. Tuttle y Judith R. Lumb”, este estudio va más allá de la reseña para comentar desde el poblado vecino de Livingston, que cuenta con una historia compartida – en tanto forma parte de las residencias bilocales– no solo las confluencias sino los modelajes de parentesco que abarcan ambas comunidades.

En la sección de documentos, siempre respondiendo a la unidad geográfico espacial, presentamos un nuevo trabajo del antropólogo brasileño Rodrigo Ramassote, quien ya en otras ocasiones nos ha dado la primicia de sus investigaciones sobre los estudiosos de los llamados caribes-negros, hoy reconocidos como garífuna. Particular reconocimiento queremos elevar Ramassote, por responder positivamente a nuestra solicitud de preparar el trabajo que les presentamos. Sabemos que el tiempo y esfuerzo empleado en la preparación del material fueron significativos, y con la sorpresa que supera con creces lo que esperábamos. En esta oportunidad nos presenta el reporte preliminar que el estudioso Douglas Taylor presentara a Melville Herskovits, así como la correspondencia que sostuvieran; en donde se puede notar las miradas afroamerindias que sostenía el dominico Taylor, y la búsqueda de las retenciones africanas en el Nuevo Mundo que tanto movían a Herskovits. No dudamos que este trabajo: “Douglas Taylor y Melville Herkovits: Correspondencia entorno al mundo garífuna y las afrodescendencias”, en una región donde predominan los estudiosos mesoamericanistas, resultara de un gran aliciente –a la vez que una invitación– para acercarnos a las culturas circuncaribes, también presentes en esta región.

Un documento más incluimos en esta sección, de Alfonso Arrivillaga Cortés, estudioso del caribe continental nos presenta: “Anthropology in Belize: Regarding the edition of the work of Joseph Palacio”, continuando con el énfasis que buscamos subrayar respecto de este antropólogo. Con el título, “The Practicing Anthropologist”, ediciones de la Hamaca, dirigida por Judith Lumb, esta editora realiza tres volúmenes: “Building a Nation” (volumen 1), “Cultural Diversity and Caribbean Indigenous Peoples” (volumen 2) y, “Garifuna People and Barranco” (volumen 3), recogiendo lo más preciado de la obra de este académico. De particular importancia resulta poner los reflectores en esta nación, la más

joven de América, y por ende de sus instituciones y ejercicios académicos. El lector podrá encontrar en estos tres volúmenes la historia de la antropología y arqueología en Belice, los temas tratados, los grupos culturales, los rescates patrimoniales entre otros temas. Particular atención nos merece los datos que incluye Joseph Palacio, cuando este territorio aún era una colonia, mostrándonos una serie de esfuerzos y el papel central de la academia y ciertos actores para consolidar la nación. Pareciera que mientras algunos países de Centroamérica se desangraban en los conflictos armados internos, la antigua Honduras Británica lanzaba sus mejores brillos para constituirse como país.

Cierra la revista con la sección de homenajes, elevando un adiós a una fina colaboradora de este medio, Ofelia Columba Deleón, historiadora de nuestra *alma mater*, importante promotora del diseño curricular que recoja la sabiduría de nuestros pueblos. Con su partida nuestra alma mater pierde un importante baluarte.

David Marroquín-Chur